WELCOME Guide

émilie
la graphiste

HELLO !

Je suis
ÉMILIE

J'ai créé mon
studio graphique spécialisé en événementiel

Parce que mon métier est souvent propice à de nombreuses questions, j'ai voulu créer un petit document - mon «Welcome Guide» - qui centraliserait toutes les informations relatives à mes prestations, mon process de création, mes tarifs.

J'ai aussi inclus une partie plus personnelle car je suis persuadée qu'on choisit aussi son prestataire comme on choisirait un(e) ami(e). Une personnalité, des goûts communs, un feeling sont autant de critères de choix que le style graphique ou l'expérience professionnelle.

INSTALLE-TOI BIEN CONFORTABLEMENT, PREND UN THÉ OU UN CAFÉ, JE TE DIS (PRESQUE) TOUT !

1. MON PROCESS

1 FAIRE CONNAISSANCE

On se rencontre ou on échange par email, skype, whatsapp ou téléphone.
On parle de tes besoins, de tes objectifs et des solutions que je pourrai t'apporter.
On aborde aussi la question du budget !

2 DEVIS & BRIEF CRÉATIF

Si tu souhaites travailler avec moi, j'établis un devis détaillé et te demande un acompte pour débuter l'aventure.

Tu remplis ensuite un brief créatif pour qu'on clarifier la direction artistique que nous allons donner à ton projet.

3 PISTES & MAQUETTES

C'est le moment que je préfère ! À travers des moodboards et des recherches documentaires sur ton sujet, je construis peu à peu ton univers graphique et te propose des pistes et des maquettes.

4 VALIDATION & LIVRAISON

Nous validons ensemble la solution graphique qui te convient et j'édite les fichiers finaux, prêts pour la livraison. Je peux aussi te recommander un imprimeur selon tes besoins et ton budget.

J'assure même un petit S.A.V pour des modifications minimes et des demandes de formats spécifiques !

2. PRESTATIONS

LA BASE

IDENTITÉ VISUELLE - LOGO

Une image unique pour ton entreprise.
Identité visuelle complète ou refonte/modernisation d'un logo existant, recherche de couleurs, de polices, création d'icônes.

CARTERIE - PAPETERIE

Le nécessaire pour communiquer tous les jours !
Cartes de visite, cartes de remerciement, papier à en-tête, stickers, tampon.

PETITS PAPIERS, ETC

FLYER - CATALOGUE - BOOK

Pour présenter tes prestations et tes produits en version papier, et semer ta communication un peu partout !

ET AUSSI (...)

***Signalétique** pour ta vitrine, **goodies** pour tes clients préférés, **packaging** pour emballer tes produits*

SUR LE WEB

SITE VITRINE

La base de ta présence sur le web, pour qu'on te trouve toujours !
Création d'un site qui présente tes services sur Wordpress

RÉSEAUX SOCIAUX

Pour «pimper» ta présence sur les réseaux sociaux, création d'une stratégie de base et contenus visuels.

ET AUSSI

CHARGÉE DE COMMUNICATION

Tu as mille projets en cours, ou tu n'as clairement pas le temps de t'occuper de ta communication ?
Je peux m'en occuper à ta place.
Profite d'un tarif avantageux par rapport à mes prestations à la carte & construisons ensemble une relation durable.

Nous discutons de tes besoins sur les mois à venir (collaboration minimum de 3 mois) et du forfait adapté.

3. TARIFS

UN LOGO	à partir de **490€**
UN PACK DE PAPETERIE (CARTE DE VISITE – STICKERS – CARTE DE REMERCIEMENTS – TAMPON)	à partir de **90€**
UN SUPPORT DE VENTE (FLYER, CATALOGUE INTERACTIF, BOOK)	à partir de **200€**
UN SITE WEB VITRINE	à partir de 1800€
CHARGÉE DE COMMUNICATION UNE JOURNÉE/MOIS	300€
CHARGÉE DE COMMUNICATION DEUX JOURNÉES/MOIS	550€

Ces tarifs sont indicatifs et seront ajustés en fonction de tes réels besoins et de ton budget. Ils peuvent aussi varier selon le contenu fourni et le délai demandé.

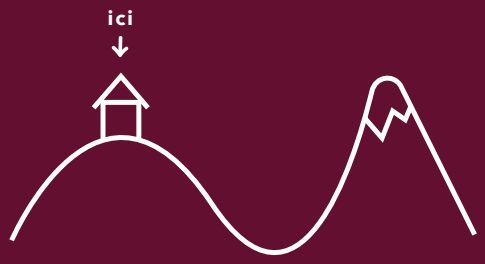
C'est pourquoi, n'hésite pas à me contacter par téléphone ou par mail pour m'exposer ton projet de la manière la plus précise possible pour que je sois en mesure de te proposer un tarif adapté !

4. À PROPOS

J'aime l'idée que l'événementiel participe à la beauté et à la réussite des heureux événements de la vie

J'ai suivi un cursus dans la communication puis me suis spécialisée en événementiel. J'ai toujours été de nature créative, même si je ne suis pas une pro du dessin ! J'aime assembler les formes, les couleurs, les polices. Mon oeil est sensible à l'harmonie et à l'équilibre.

En 2018, j'ai fait un stage dans une agence de décoration événementielle et j'ai eu un coup de coeur pour ce milieu. Chaque acteur est unique, et pourtant tous communiquent auprès de la même cible.



J'habite en haut
d'une petite montagne,
entre **LYON** et **GENÈVE**

Je suis une
MUMPRENEUR
(X2)

3 CHOSES QUE J'AIME PAR DESSUS TOUT

❤

Les **PÂTES CARBO**
de mon amoureux

Les
LIVRES ET CARNETS
en tout genre

Les
COOKIES
Granola et
HomeMade

5. F.A.Q

FACTURE-TU LA T.V.A ?

Non ! Je suis en micro-entreprise et de ce fait non assujettie à la T.V.A. La facturation se fait en H.T.

UN GRAPHISTE, C'EST FORCÉMENT HORS DE PRIX ?

En fait, le plus important, c'est de mesurer l'investissement et de le réaliser au bon moment. Je peux t'aider à créer un plan de communication personnalisé en fonction de ton budget et de tes besoins du moment.

LE TRAVAIL À DISTANCE, C'EST ENVISAGEABLE ?

Bien sûr ! Je suis basée entre Lyon et Genève (en haut d'une petite montagne) mais je peux travailler avec vous même si vous êtes à l'autre bout du monde ! Nos échanges se feront par téléphone et par mail.

6. LES CLÉS DE LA RÉUSSITE

SI TU CHOISIS DE TRAVAILLER AVEC MOI, VOICI CE QUE TU DOIS SAVOIR :

Chaque projet commence de la même façon. Si mon devis te convient, je vais te demander de me le renvoyer daté et signé, accompagné de l'acompte de 30% du montant total du projet. Tu bloques ta place dans mon agenda et j'ai la garantie que tu es impliquée dans le projet !

PARLONS ARGENT.

EN DÉBUT DE COLLABORATION, TU DEVRAS REMPLIR UN BRIEF CRÉATIF.

Il est super important. Il va me guider pour choisir les directions créatives adaptées à ton entreprise, tes objectifs, ta clientèle. J'ai besoin que tu prennes un moment pour le remplir de la façon la plus complète possible. Sinon, je vais avancer à taton et le résultat ne correspondra sûrement pas à ce que tu t'étais imaginée.

(c'est facile d'utilisation et gratuit). Tu pourras suivre le cheminement du projet et ses grandes étapes et tous nos échanges seront centralisés au même endroit.

POUR SUIVRE L'ÉVOLUTION DE NOTRE COLLABORATION, JE T'INTÈGRERAI SUR UN TABLEAU TRELLO.

TON FEEDBACK SUR LES PROPOSITIONS EST PRIMORDIAL

Tu trouveras des pistes pour t'aider à construire un feedback efficace à la fin du document des propositions que je t'enverrai. Comme pour le brief, je t'intègre à part entière dans ton projet, en te demandant un feedback précis. Cela permettra de faire évoluer au mieux les propositions graphiques.

7. LES INFOS UTILES

UNE QUESTION, UN DEVIS, UN PETIT COUCOU

07 70 25 30 87
hello@emiliepitou.fr
Entre Lyon et Genève (Brénod - 01)

Je suis au bureau/joignable par tél : Lun. | Mar. | Jeu. | Ven. de 8h30 à 16h
Par mail : Lun. au Ven. de 8h30 à 19h

MON QUOTIDIEN, SUR (...)

(Clic !)

MON PORTFOLIO, DES ARTICLES DE BLOG

www.emiliepitou.fr

émilie

la graphiste